

繪本介紹

作者：艾瑞卡爾

翻譯：鄭明進

出版社：上誼文化公司

出版日：1997/11/1



教學運用說明

課程體驗	<ol style="list-style-type: none">1. 繪本 的文學閱讀 與圖畫觀察2. 對稱特徵的觀察與體驗
教學流程	<ol style="list-style-type: none">1. 幼兒「聽」與「說」繪本的重複語句2. 觀察與討論圖畫製作技法3. 引導幼兒觀察圖畫「蝴蝶」之訊息與線索：翅膀 的線條、顏色與紋理的對稱性，以開啟後續「對稱」特徵的觀察與體驗活動。
課綱領域	認知、身體動作與健康

活動設計：鹽埕國小附設幼兒園 林亮吟

主題緣由

- 開學初，配合高雄市教育局的『幼愛閱』推廣活動，我挑選了200好書中的「好餓好餓的毛毛蟲」與孩子共讀，除了欣賞插圖之美與語句複誦的樂趣，最後一頁的插畫「蝴蝶」，也開啟師生探究「對稱」美感與體驗樂趣。



教學資源

- 社區資源：校園中對稱物件。
- 請構資源：鏡面紙、胚布。
- 校園資源：繪本(好餓的毛毛蟲)、廣告原料、色紙、蠟筆、彩色鉛筆、鐵鎚、水彩筆、鉛筆、彩色筆。
- 自製教材：對稱ppt、校園搜尋對稱ppt、姓名對稱ppt、鏡面、創作小書。

1. 講述繪本：好餓的毛毛蟲

1. 利用繪本PPT檔唸讀「好餓好餓的毛毛蟲」時，以加強語調方式唸讀重複語句。
2. 以接龍方式與幼兒一起唸讀重複語句。
3. 引導幼兒觀察、比較圖畫表現技法(如:刮、點、抹、甩)。



對應指標：

語-1-2理解歌謠和口語的音韻特性

語-小-1-2-2覺察重複聽到的字詞

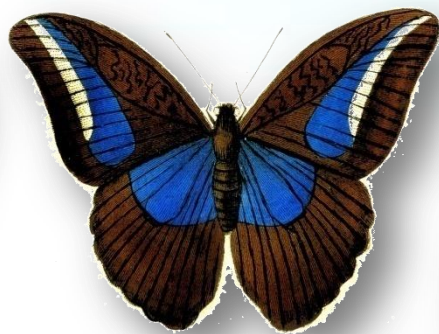
語-1-5理解圖畫書的內容與功能

語-大-1-5-3辨認與欣賞創作者的圖像細節與風格

2. 觀察插畫「對稱的蝴蝶」

- 引導孩子觀察蝴蝶翅膀的對稱特性(如:形狀、顏色、花紋、觸角彎的方向等)。

「注意看，蝴蝶的兩邊翅膀的形狀和顏色，你發現什麼？」



對應指標：

認-1-2蒐集自然現象的訊息

認-幼-1-2-1觀察動植物的特徵

3. 觀看「具對稱特性的圖片」

1. 觀看與討論哪些物件或部位是對稱的(如人體、動物、生活用品、汽車、建築物、招牌...等)

「用觀察蝴蝶的方式，來觀察這些圖片，說一說你看到什麼？」

2. 介紹「對稱」的名詞



對應指標：

認-1-3蒐集文化產物的訊息

認-大-1-3-1觀察生活物件的特徵

4. 校園搜尋「對稱」

1. 帶領幼兒尋找對稱物件，並現場拍照、觀察、討論（如從哪個角度看是對稱的？）
2. 回園後製作ppt回顧與討論。
「教室裡、校園裡，有哪些東西是對稱的？要從哪裡看才會出現對稱？」



對應指標：

認-1-3蒐集文化產物的訊息

認-大-1-3-1觀察生活物件的特徵

5. 「對稱」小書DIY

1. 運用愛心摺法，請孩子以圖像表徵方式畫出4種對稱物件+簽名，老師輔以文字記錄，最後裝訂成冊。

「小朋友請將你觀察到的對稱畫下來，完成後要告訴老師你畫了什麼？」



對應指標：

認-1-2蒐集自然現象的訊息

認-中-1-2-3以圖像記錄自然現象的訊息

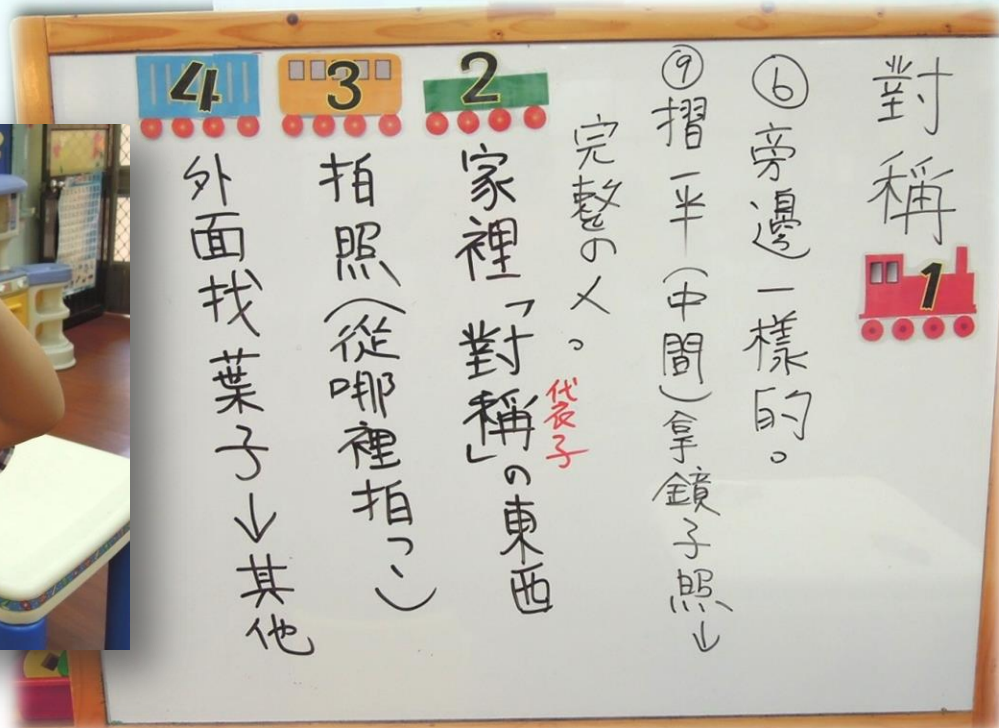
認-1-3蒐集文化產物的訊息

認-中-1-3-2以圖像記錄生活物件的特徵

6. 討論「對稱關係」的條件

- 依據觀察經驗討論對稱要符合哪些條件？

「怎樣才能算對稱？」



對應指標：

認2-2整理自然現象訊息間的關係

認-大-2-2-2與他人討論自然現象特徵間的關係

認-2-3整理文化產物訊息間的關係

認-大-2-3-2與他人討論生活物件特徵間的關係

7. 「對稱」剪紙

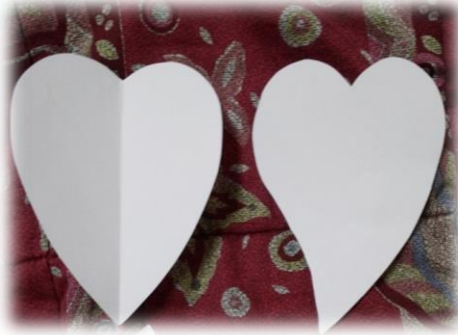
1. 老師利用色紙剪出對稱與不對稱的剪紙成品，引導幼兒比較其異同。

「有什麼方法可以製造出一模一樣的對稱？」

「注意看老師怎麼用色紙變出對稱喔！」

2. 提供剪紙花樣半邊模型，讓孩子在對折的色紙上描繪模型輪廓，
「請你先將色紙對折、再沿著中間摺線描出輪廓，然後剪下」

3. 引導幼兒觀察剪紙成品的對稱關係及中心軸。



對應指標：

身-2-2熟悉各種用具的操作動作，建立生活自理技能

身-中-2-2-1敏捷使用各種素材或器材

8. 對稱水彩畫

1. 提供廣告原料與水彩筆，讓孩子進行對稱蓋印畫的創作。
「除了用色紙對折剪出對稱紙花，還可以用廣告原料變出對稱的圖案喔！」
「先將紙對摺，選擇你喜歡的顏色上色，記住只能畫一半，另一半要用蓋印的方式產生喔！」
2. 請幼兒上台說明作品及命名。



對應指標：

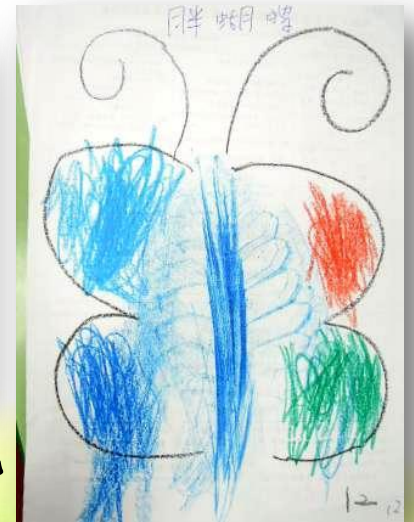
美-2-1發揮想像並進行個人獨特的創作

美-中-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣

9. 拓印與彩印

1. 採集各式對稱物件(如葉子或模型)。
2. 提供各式畫筆(如彩色鉛筆、蠟筆、鉛筆)進行拓印或廣告原料彩印。

「請選擇對稱的葉子與模板，用鉛筆拓印或水彩蓋印的方式完成練習！」



對應指標：

身-2-2熟悉各種用具的操作動作，建立生活自理技能

身-大-2-2-4熟練手眼協調的精細動作

美-2-1發揮想像並進行個人獨特的創作

美-中-2-1-1玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣